

# *Istituto Tecnico Statale "T. Acerbo" Pescara*

## RELAZIONE FINALE PROGRAMMA SVOLTO PRIMO BIENNIO a. s. 2012/2013

CLASSE I sez. C Corso A.F.M.

La classe, composta da 23 alunni, ha mostrato interesse nei confronti della disciplina. Nel corrente anno scolastico le finalità educative e le competenze proprie della disciplina sono state nel complesso raggiunte.

L'aspetto cognitivo ed educativo è stato particolarmente curato ed ha dominato tutto il percorso di lavoro mentre l'incremento delle capacità motorie è stato sollecitato attraverso le conoscenze e le esperienze dirette nei più svariati contesti motori, realizzate attraverso diverse lezioni pratiche.

Gli studenti hanno acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo; hanno consolidato i valori sociali dello sport e raggiunto una buona preparazione motoria; sanno cogliere le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti.

Migliorando la padronanza del proprio corpo e sperimentando un'ampia gamma di attività motorie e sportive hanno raggiunto un buon equilibrato sviluppo fisico e neuromotorio. Lo stimolo delle capacità motorie hanno permesso agli studenti di migliorare sia le abilità coordinative che quelle condizionali.

Inoltre, lavorando sia in gruppo che individualmente, hanno imparato a confrontarsi ed a collaborare con i compagni seguendo regole condivise per il raggiungimento di un obiettivo comune.

### **Analisi dei Prerequisiti**

- Le qualità motorie di ogni studente sono state verificate mediante test di valutazione sulle capacità organico-muscolari (forza, velocità, flessibilità e resistenza).
- La pratica di campo è stata supportata da nozioni degli aspetti teorici del movimento.

### **Finalità del primo biennio:**

- Sviluppo e mantenimento della salute e del benessere psico-fisico.
- Conoscenza del corpo umano.
- Apprendimento di abilità motorie.
- Sviluppo delle abilità motorie.
- Sviluppo delle abilità socio-relazionali.

### **Obiettivi Specifici di Apprendimento:**

- Percezione del sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive;
- Potenziare le capacità fisiologiche.
- Rielaborare lo schema motorio.
- Conoscere la pratica delle attività sportive, le regole, il fair play.
- Conoscere i principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale e degli altri in palestra e negli spazi aperti.
- Conoscere gli effetti benefici dei percorsi di preparazione fisica.
- Consolidare il carattere, sviluppare la capacità e il senso civico.
- Acquisire un'educazione sanitaria.
- Conoscere la funzione dello scheletro e la morfologia delle ossa.

- Conoscere l'organizzazione del sistema muscolare.

#### **Obiettivi generali disciplinari:**

- Rispettare le persone e le strutture scolastiche.
- Partecipare in modo attivo alla vita scolastica.
- Portare sempre il materiale idoneo.
- Rispettare le regole nei vari contesti.
- Imparare a gestire le emozioni (tecniche di auto rilassamento).
- Educazione alla salute: i pericoli del fumo e uso più consapevole dei farmaci antidolorifici. Le endorfine.

#### **Strumenti e mezzi:**

E' stato utilizzato il materiale sportivo della scuola ed i campi attrezzati dell'Istituto. Le lezioni teoriche sono state svolte in classe.

#### **CRITERI METODOLOGICI:**

L'attivazione dei contenuti è stata effettuata tenendo presente la situazione di partenza, valutata dall'osservazione globale delle prime lezioni.

Si sono rispettati i criteri fondamentali della gradualità del carico di lavoro, del passaggio da fasi preparatorie e propedeutiche a fasi più specifiche, il criterio di sviluppo della programmazione in termini di gradualità per il continuo consolidamento delle abilità di base ed il raggiungimento di schemi motori e tecniche più complesse.

Le varie fasi metodologiche hanno previsto:

- la presentazione dell'attività con l'indicazione degli obiettivi, dell'itinerario didattico e l'inquadramento nel settore tecnico di appartenenza;
- la spiegazione dell'attività con la puntualizzazione delle fasi più importanti;
- l'esecuzione dell'attività prediligendo nell'attuazione dei contenuti, a seconda della loro specificità, lezioni frontali, esercitazioni di coppia, a gruppi ecc.;
- la correzione, in modo generale o personale, cercando di intervenire il più possibile a livello individualizzato,
- il consolidamento, cioè il riproporre la situazione appresa in termini nuovi e più complessi, per stimolare un certo grado di interpretazione personale del gesto motorio.

#### **VERIFICHE E VALUTAZIONE**

Le verifiche sono state effettuate attraverso l'osservazione dei comportamenti (motori e non) degli alunni, attraverso le misurazioni delle prestazioni significative ed al termine di ogni unità didattica.

Nella valutazione finale si è tenuto conto:

##### **Aspetto educativo:**

osservazione del comportamento degli alunni in classe, in palestra, nei corridoi, la partecipazione alle attività proposte, e l'impegno nel ricercare miglioramenti.

##### **Aspetto coordinativo e condizionale:**

attraverso la valutazione dei risultati motori ottenuti in rapporto ai livelli di partenza, rispetto alle prestazioni medie per l'età e alle caratteristiche morfologiche dell'alunno, test motori.

##### **Aspetto conoscitivo della materia:**

attraverso risposte a quesiti posti durante la presentazione ed esecuzione dell'attività e la somministrazione di prove strutturate.

Alla luce di quanto descritto, si ritiene che gli obiettivi prefissati siano stati pienamente raggiunti; dalla maggior parte degli allievi. Anche l'alunno diversamente abile ha fatto registrare dei progressi dal punto di vista relazionale, sia nell'ambito del gruppo, che nei rapporti con l'insegnante. Gli allievi hanno mostrato un impegno più maturo e serio, unito ad un più adeguato senso di responsabilità; la maggior parte ha migliorato in modo apprezzabile, le capacità psicomotorie e di relazione.

Pescara, 01/06/2013

Prof.ssa ADDARI Daniela

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'D. Addari', written over the printed name.

Il percorso è stato architettato per moduli:

<p>MODULO 1 (Settem-Ottobr-Novemb) Le capacità condizionali</p> <p>Potenziamento fisiologico e muscolare generale</p> <p>Notizie teoriche sui principi basilari che regolano l'allenamento e le qualità fisiche condizionali (resistenza, forza, velocità)</p>	<p>Corsa di tipo aerobico, giochi di corsa, fartlek, corse ripetute; Andature ginnastiche; Preatletismo a carattere generale; Mobilità articolare, allungamento muscolare, stretching, esercizi di percezione articolare. Potenziamento muscolare a carattere generale; Circuit-training a carattere generale; Propedeutica ai giochi sportivi; Propedeutica alle specialità dell'atletica leggera; Giochi di prontezza neuromuscolare con partenza da varie stazioni Test attitudinali di partenza.</p>
<p>MODULO 2 (Dicemb-Gennaio-Febbra) Propedeutica alle specialità di atletica alla pallavolo, alla pallacanestro</p> <p>Potenziamento fisiologico generale e specifico</p> <p>Gli effetti dell'allenamento sull'organismo</p>	<p>Corsa di tipo aerobico Preatletismo generale ed esercizi a carico naturale, con piccoli sovraccarichi, a coppie Propedeutica alla corsa veloce, ai salti, ai lanci Andature generali e specifiche per la corsa Propedeutica ai giochi sportivi Fondamentali della pallavolo, della pallacanestro e gioco Staffette Lavori a circuito a carattere generale e specifico Giochi</p>
<p>MODULO 3 (Marzo-Aprile-Maggio) Pratica, gioco e regole di pallavolo, pallacanestro, atletica , leggera</p> <p>Potenziamento fisiologico e muscolare specifico</p>	<p>Andature semplici e combinate propedeutiche per la corsa Allenamenti alla corsa veloce e di resistenza Perfezionamento dei fondamentali dei giochi sportivi Schemi elementari di gioco, gioco della pallavolo e della pallacanestro Potenziamento muscolare dal generale allo specifico Circuiti specifici Staffette Esercitazioni specifiche di preatletismo e potenziamento muscolare Tests attitudinali finali</p>

Antonio Pizz  
De Cateris Sarda  
Piero Lucchi

Paola Assisi

## Programma economia aziendale

Classe I C A.F.M.

a.s. 2012/2013

Prof. Walter Capriotti

### Le aziende

- I bisogni e l'attività economica
- dall'attività economica alle aziende
- le famiglie e le aziende di consumo
- le imprese e le aziende di produzione
- combinazione e remunerazione dei fattori produttivi
- i settori dell'attività economica e le diverse imprese
- gli enti pubblici e le aziende composte pubbliche
- gli enti non profit e le aziende non profit
- le aziende del sistema economico

#### L'azienda come sistema

- il sistema azienda e i suoi elementi costitutivi
- le relazioni dell'azienda con i mercati e con l'ambiente
- la forma giuridica dell'azienda
- soggetto giuridico ed economico
- dimensioni aziendali
- la localizzazione dell'azienda

#### Le funzioni aziendali e l'organigramma

- le persone nell'azienda
- l'organizzazione dell'azienda
- le funzioni aziendali
- gli organi aziendali e l'organigramma

#### Il contratto di compravendita

- le aziende commerciali
- aspetti giuridici e tecnici della compravendita
- il tempo e il luogo di consegna della merce
- le clausole relative all'imballaggio e la tutela dell'ambiente
- le clausole relative al pagamento

#### I documenti della compravendita

- i documenti in fase di trattative e stipulazione del contratto
- i documenti nella fase di esecuzione del contratto
- la fattura immediata, differita e il DDT
- la ricevuta e lo scontrino fiscale

#### L'imposta sul valore aggiunto

- caratteri dell'IVA
- classificazione delle operazioni ai fini IVA
- i calcoli percentuali
- i calcoli sopra – sotto cento
- la base imponibile IVA
- gli sconti incondizionati e condizionati
- gli imballaggi
- gli interessi per dilazione
- i riparti semplici
- fattura a più aliquote IVA

Gli alunni



Il docente

Prof. 

PROGRAMMA FINALE  
Prof. GIOVANNI MANTINI

Materia	Classe	Anno Scolastico
SCIENZE INTEGRATE (FISICA)	1 C AFM	2012/2013

*Competenze:*

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.
- Analizzare qualitativamente fenomeni legati alla trasformazione di energia con riferimento ad oggetti di uso quotidiano.
- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

**MODULO 1**

**GRANDEZZE FISICHE E MISURE**

Durata: 25 ore

*Conoscenze:*

- Comprendere il concetto di grandezza fisica e di unità di misura
- Comprendere il significato di misura
- Conoscere i possibili errori di misura e il metodo per valutarli
- Conoscere le proprietà degli strumenti di misura
- Conoscere le basi matematiche per comprendere i principali concetti fisici

*Abilità / Capacità:*

- Distinguere una grandezza fisica tra le diverse caratteristiche dei corpi
- Effettuare misure di grandezze semplici, dirette o indirette, con appositi strumenti
- Comprendere e valutare gli errori di misura e degli strumenti, ed esprimere il risultato di una misura
- Utilizzare propriamente le diverse unità di misura di una stessa grandezza
- Essere in grado di tracciare ed interpretare un grafico cartesiano

*Contenuti:*

<b>UD 1</b>	<b>GRANDEZZE FISICHE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Definizione di grandezze fisiche</li> <li>b. Grandezze fondamentali e grandezze derivate</li> <li>c. Esempi di grandezze fisiche</li> <li>d. La densità</li> </ul>
<b>UD 2</b>	<b>UNITÀ DI MISURA E SISTEMA INTERNAZIONALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Definizione di Unità di Misura</li> <li>b. Sistema Internazionale</li> <li>c. U.M. delle grandezze fisiche fondamentali</li> <li>d. Equivalenze e tabelle delle U.M.</li> </ul>
<b>UD 3</b>	<b>MISURA E STRUMENTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Concetto di misura</li> <li>b. Errori e valore attendibile</li> <li>c. Strumenti di misura e loro caratteristiche: sensibilità, portata</li> <li>d. Misure dirette ed indirette</li> </ul>
<b>UD 4</b>	<b>STRUMENTI MATEMATICI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Notazione esponenziale</li> <li>b. Cifre significative e approssimazione di un numero decimale</li> <li>c. Proporzionalità diretta e inversa</li> <li>d. Formule inverse</li> <li>e. Grafici cartesiani: retta e iperbole</li> </ul>

*Metodologia:*

Lezione espositiva; lezione partecipativa; esercitazioni pratiche individuali e di gruppo, esperimenti di laboratorio, lezioni multimediali tramite LIM o videoproiettore, mappe concettuali.

*Strumenti:*

Appunti dal docente; libro di testo (anche nella parte online), attrezzatura e strumenti di laboratorio.

*Verifica formativa:*

Controllo periodico del quaderno; interventi alla lavagna; sollecitazione continua di problem solving dal posto.  
*Verifica sommativa:*  
 Colloqui orali brevi, test scritti (strutturati e non), valutazione attività e relazioni di laboratorio.

## MODULO 2

### FORZE ED EQUILIBRIO IDROSTATICO

Durata: 27 ore

*Conoscenze:*

- Acquisire il concetto di forza
- Conoscere i vari tipi di forze più comuni e le leggi che le regolano
- Capire il concetto di pressione e le sue applicazioni nei fluidi
- Conoscere le leggi che regolano la pressione nei fluidi

*Abilità / Capacità*

- Utilizzare i vettori per rappresentare grandezze vettoriali ed effettuare somme tra di esse
- Riconoscere gli effetti di una forza
- Distinguere la massa dal peso
- Riconoscere ed applicare le forze più comuni
- Applicare le leggi dell'idrostatica per usi comuni, e capire quando un corpo può galleggiare in un fluido

*Contenuti:*

**UD 1**

#### LE FORZE

- a. Concetto di forza, suoi effetti (statici e dinamici). U.M. e strumenti
- b. Tipi ed esempi di forze (a contatto e a distanza)
- c. Grandezze scalari e grandezze vettoriali
- d. Definizione di vettore
- e. Somma di vettori
- f. Forza peso
- g. Relazione tra massa e peso
- h. Principio di azione e reazione e forza di reazione
- i. Forza elettrostatica e Legge di Coulomb
- j. Forza magnetica

**UD 2**

#### STATICA DEI FLUIDI

- a. Definizione di Pressione
- b. Fluidi e pressione nei fluidi
- c. Principio di Pascal
- d. Legge di Stevin
- e. Principio di Archimede
- f. Applicazioni di idrostatica (vasi comunicanti, sollevatore idraulico, galleggiabilità)

*Metodologia:*

Lezione espositiva; lezione partecipativa; esercitazioni pratiche individuali e di gruppo, esperimenti di laboratorio, lezioni multimediali tramite LIM o videoproiettore, mappe concettuali.

*Strumenti:*

Appunti dal docente; libro di testo (anche nella parte online), attrezzatura e strumenti di laboratorio.

*Verifica formativa:*

Controllo periodico del quaderno; interventi alla lavagna; sollecitazione continua di problem solving dal posto.

*Verifica sommativa:*

Colloqui orali brevi, test scritti (strutturati e non), valutazione attività e relazioni di laboratorio.

## MODULO 3

### EQUILIBRIO MECCANICO

Durata: 4 ore

*Conoscenze:*

- Conoscere il significato di equilibrio di un punto materiale e di un corpo rigido
- Apprendere il concetto di stabilità dell'equilibrio

*Abilità / Capacità*

- Trovare il baricentro di un corpo rigido
- Mettere in equilibrio un corpo rigido e riconoscerne il tipo di stabilità

*Contenuti:*

**UD 1**

#### EQUILIBRIO

- a. Definizione di equilibrio

	b. Moto traslatorio e moto rotatorio c. Condizioni di equilibrio alla traslazione ed alla rotazione
<b>UD 2</b>	<b>STABILITÀ DELL'EQUILIBRIO</b> g. Baricentro di un corpo rigido h. Definizione di equilibrio stabile, instabile e indifferente ed esempi i. Condizioni di stabilità dell'equilibrio alla rotazione per corpi appesi e corpi appoggiati
<i>Metodologia:</i>	
Lezione espositiva; esercitazioni pratiche individuali e di gruppo, esperimenti di laboratorio, lezioni multimediali tramite videoproiettore, mappe concettuali.	
<i>Strumenti:</i>	
Appunti dal docente; libro di testo (anche nella parte online), attrezzatura e strumenti di laboratorio.	
<i>Verifica formativa:</i>	
Controllo periodico del quaderno; interventi alla lavagna; sollecitazione continua di problem solving dal posto.	
<i>Verifica sommativa:</i>	
Colloqui orali brevi, test scritti (strutturati e non), valutazione attività e relazioni di laboratorio.	

#### MODULO 4

#### ENERGIA E SUA CONSERVAZIONE

Durata: 7 ore

##### *Conoscenze:*

- Comprendere i concetti di lavoro e di energia
- Acquisire il concetto dell'invariabilità dell'energia totale
- Conoscere le più importanti forme di produzione di energia e le loro caratteristiche principali

##### *Abilità / Capacità:*

- Conoscere l'energia associata alla posizione di un corpo e quella associata al suo movimento

##### *Contenuti:*

<b>UD 1</b>	<b>LAVORO ED ENERGIA</b> a. Definizione di lavoro e di energia ed unità di misura b. Energia potenziale gravitazionale ed elastica c. Energia cinetica d. Principio di conservazione dell'energia totale
<b>UD 2</b>	<b>CENNI ALLA PRODUZIONE DI ENERGIA ELETTRICA</b> a. Varie forme di energia b. Fonti rinnovabili e fonti fossili c. Risparmio energetico

##### *Metodologia:*

Lezione espositiva; lezione partecipativa; esercitazioni pratiche individuali e di gruppo, esperimenti di laboratorio, lezioni multimediali tramite LIM o videoproiettore, mappe concettuali.

##### *Strumenti:*

Appunti dal docente; libro di testo (anche nella parte online), attrezzatura e strumenti di laboratorio.

##### *Verifica formativa:*

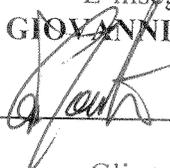
Controllo periodico del quaderno; interventi alla lavagna; sollecitazione continua di problem solving dal posto.

##### *Verifica sommativa:*

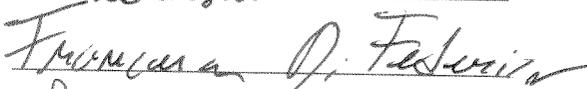
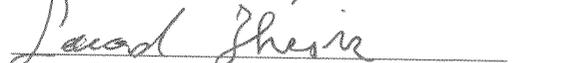
Colloqui orali brevi, test scritti (strutturati e non), valutazione attività e relazioni di laboratorio.

Pescara, 05/06/2013

L'insegnante  
GIOVANNI MANTINI



Gli studenti



## I.T.S. "T. ACERBO" PESCARA

Anno Scolastico: 2012/2013  
Classe: I  
Sezione: C  
Indirizzo: Amministrazione Finanza Marketing  
Insegnante: Chiara Ferretti

### PROGRAMMA SVOLTO

Le distanze nell'Universo. Le stelle. Le galassie. Le classi spettrali e il diagramma H-R.  
Le tre leggi di Keplero. La legge di Newton. I corpi erranti.  
Il Sole. I pianeti terrestri e pianeti gioviani. La Luna e le fasi lunari. Le eclissi. Le teorie sull'origine dell'Universo.  
La forma della Terra. Sistema di riferimento: emisferi, paralleli, meridiani e coordinate geografiche. Latitudine e longitudine.  
I movimenti della Terra: rotazione, rivoluzione, moti millenari. Gli equinozi e i solstizi. I fusi orari.  
La rappresentazione della superficie terrestre: i globi e le carte. La classificazione delle carte.  
La scala. Le isoipse. La bussola.  
L'interno della terra.  
I minerali.  
La litosfera: le rocce, loro classificazione.  
Caratteristiche principali e classificazione di rocce magmatiche, sedimentarie, metamorfiche.  
I fossili e i processi di fossilizzazione.  
Dinamica crostale: deriva dei continenti, espansione dei fondali oceanici.  
La tettonica delle placche.  
I terremoti: cause e meccanismi, onde sismiche, rilevamento delle onde sismiche (sismografi e sismogrammi, intensità e magnitudo. Previsione e prevenzione dei terremoti.  
I vulcani: tipi di eruzioni. Vulcanesimo in Italia. Attività vulcaniche secondarie.

L'insegnante

*Chiara Ferretti*

Gli alunni

*Di Antonio Sordani*  
*M. Sordani*  
*Giuseppe Negro*

# DIRITTO ED ECONOMIA

Programma svolto nell'anno scolastico 2012/2013

CLASSE 1° C A.F.M.

## 1. IL DIRITTO E LE SUE FONTI

- Le società degli uomini e le società degli animali:  
*(La società degli animali; le società umane; la legge, la libertà e la responsabilità)*
- La norma giuridica:  
*(Che cos'è il diritto; la norma giuridica; le sanzioni; le norme di organizzazione; le partizioni del diritto)*
- Le fonti del diritto:  
*(Che cos'è una fonte del diritto; l'ordinamento giuridico; le fonti del diritto italiano; le fonti europee; la gerarchia delle fonti; l'efficacia della legge nel tempo)*
- L'interpretazione delle norme giuridiche:  
*(Conoscenza, interpretazione e criteri dell'interpretazione; gli strumenti di conoscenza delle fonti)*

## 2. IL RAPPORTO GIURIDICO E I SUOI ELEMENTI

- Il rapporto giuridico:  
*(Gli interessi considerati dal diritto, l'atteggiamento del diritto; il rapporto giuridico)*
- I diritti:  
*(Nozione di diritto soggettivo, principali categorie di diritto soggettivo; altre situazioni soggettive; i diritti della personalità)*
- I soggetti: le persone fisiche, capacità e incapacità:  
*(I soggetti di diritto e la capacità giuridica; la capacità di agire; l'incapacità legale; l'amministrazione di sostegno; l'incapacità naturale)*
- I soggetti: le organizzazioni collettive:  
*(Le persone giuridiche e la personalità giuridica; l'autonomia patrimoniale; enti pubblici e società; le associazioni; fondazioni, comitati e Onlus)*
- I beni:  
*(Che cosa sono i beni; categorie di beni; pertinenze, frutti e universalità di beni)*

## 3. LO STATO

- Introduzione allo Stato:  
*(Lo Stato: un concetto difficile da definire; il popolo e la cittadinanza; il territorio; l'organizzazione politica)*
- La nascita e le diverse forme dello Stato:  
*(La crisi del sistema feudale e la riorganizzazione politica dell'Europa; la formazione dello Stato; la Rivoluzione francese; lo Stato di diritto; le forme dello Stato di diritto; le dittature; altre forme di Stato)*
- Le vicende dello Stato italiano:  
*(Lo stato liberale; i caratteri del fascismo)*

## 4. LA COSTITUZIONE: NASCITA, STRUTTURA E PRINCIPI FONDAMENTALI

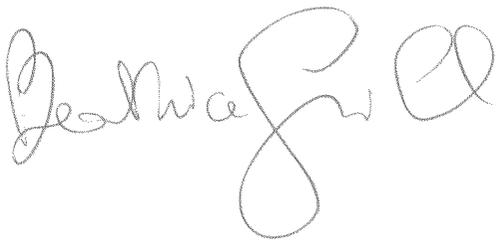
- Origine e struttura della Costituzione:  
*(La rinascita democratica; l'Assemblea costituente; i caratteri generali del compromesso; i caratteri e la struttura della Costituzione; la difficoltà della riforma della Costituzione)*
- I fondamenti della Costituzione:

*(Democrazia, libertà; giustizia; uguaglianza; internazionalismo)*

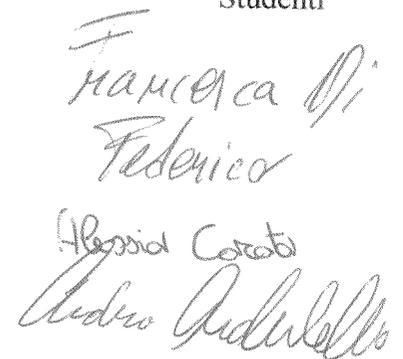
## **5. I FONDAMENTI DELL' ATTIVITÀ ECONOMICA**

- L'attività economica:  
*(Abbiamo tutti bisogno di economia; la nascita dell'economia come scienza; l'essere umano tra beni limitati e bisogni e illimitati)*
- I sistemi economici:  
*(Significato di sistema economico; il sistema economico pianificato e capitalistico; diversi modelli di sistema capitalistico)*
- I soggetti economici:  
*(La famiglia; l'impresa; gli enti no profit; la Pubblica Amministrazione; la spesa pubblica; le entrate pubbliche: i tributi)*

Professoressa



Studenti



Istituto Tecnico *Tito Acerbo* Pescara  
A.S. 2012-2013 Classe I sez. C Afm  
**Programma**  
**dell'Insegnamento Religione Cattolica**  
**Prof.ssa Roberta Trivisonno**

L'uomo e le domande fondamentali dell'esistere  
Le motivazioni esistenziali del credere  
Definire le diverse possibilità di risposta alle domande esistenziali  
Le esperienze umane che permettono all'uomo di scoprire la dimensione religiosa  
Differenza tra religione, religiosità e fede  
Lo stupore e la meraviglia: dalla creatura al creatore  
Il Natale e la Pasqua nella tradizione popolare e nei Vangeli  
L'uomo in comunicazione con Dio  
Le religioni rivelate  
La storia della salvezza come storia dell'alleanza di Dio con l'uomo  
Le tappe principali dell'Alleanza  
Formazione del testo biblico  
I principali temi biblici e il valore per l'uomo di oggi  
Crescere verso la maturità  
La crescita nel contesto delle relazioni interpersonali  
Autonomia e responsabilità nelle proprie scelte  
Le caratteristiche della maturità umana e religiosa  
Le problematiche relative alle dipendenze e agli abusi di sostanze con lavori di gruppo e approfondimento.

Pescara, 16/05/2013

Gli alunni

Francesca Di Federico  
Stefano Recchia  
Antonio Pisci

La docente

Roberta Trivisonno

ISTITUTO TECNICO STATALE "TITO ACERBO"  
-Pescara-

PROGRAMMA SVOLTO  
Anno Scolastico 2012-2013

Docente: Prof.ssa ANTONACCI Manola

Materia: Lingua e Civiltà Spagnola

Classe: I C

Indirizzo: Amministrazione, Finanza e Marketing

**Contenuti disciplinari**

**Grammatica**

- Lo spelling.
- L'aula.
- Numeri 0-30.
- Nazioni e nazionalità.
- Mesi e giorni della settimana.
- Pronomi personali soggetto.
- I verbi *ser, tener, estar*.
- I dati personali.
- Forme di saluto.
- Numeri ordinali.
- L'Indicativo presente verbi regolari.
- I verbi riflessivi.
- I punti cardinali.
- La data.
- Gli articoli.
- Formazione del femminile.
- Formazione del plurale.
- Lingue parlate in Spagna.
- Numeri da 30 a 100.
- L'alfabeto: regole di ortografia e pronuncia principali fonemi spagnoli.
- La famiglia.
- Descrizione fisica e caratteriale.
- I pronomi interrogativi.
- Aggettivi e pronomi possessivi.
- Ser/estar*.
- Madrid.
- La casa e le sue stanze.
- Avverbi di luogo.
- Irregolarità dell'Indicativo presente.
- Hay/está*.
- I dimostrativi: aggettivi, pronomi e neutri.
- Parti del giorno.
- Le azioni quotidiane: la routine.
- L'ora.
- Marcadores de frecuencia*.

**Civiltà**

- Lo spagnolo nel mondo: cartina fisica della Spagna e dell'America Latina.
- Particolarità della cultura spagnola.
- Madrid.
- Barcellona e Catalogna.
- Andalucía*

Pescara, 31 maggio 2013

La Docente

Gli alunni

*Manola Antonacci*  
*Francesca Di Federico*  
*Alessia Corato*  
*Stefano Piccini*  
*Roberto...*

### MODULO 1 **settembre/ ottobre**

Elementi di carte grafiche

- Classificazioni delle scale
- Tabelle statistiche e grafiche

I lineamenti geografici del continente Europeo e Italiano

- Fattori climatici e tipologie climatiche
- Le terre di antica formazione
- Le orogenesi terziarie
- Territorio e ambiente in Italia

### MODULO 2 **novembre/dicembre**

Gli Europei

- L'andamento della popolazione
- Le definizioni della demografia
- La famiglia in Europa
- Un continente di emigranti
- Le lingue e le religioni
- La qualità della vita
- La popolazione italiana

### MODULO 3 **gennaio/febbraio**

Le caratteristiche dell'economia

- La ricchezza dell'Europa
- Le aree economiche
- L'agricoltura
- Miniere ed energia
- L'industria
- Il terziario
- Le attività turistiche

### MODULO 4 **marzo/aprile**

Il cammino dell'Europa

- La costruzione dell'Europa unita
- La nascita dell'Unione Europea
- L'allargamento verso Est
- Le attività dell'Unione Europea
- L'Italia e l'allargamento dell'Unione Europea

### MODULO 5 **maggio/giugno**

L'Europa occidentale

- Spagna, Portogallo, Francia.

L'Europa centrale

- Belgio, Lussemburgo, Paesi Bassi.

Pescara, li 8 giugno 2013

Il Docente  


Gli alunni

  
Giuseppe Di Marco  
Giuseppe Di Pasquale

## PROGRAMMA di Italiano

cl.I C A.F.M.

a.s. 2012/2013

Le tecniche narrative, cos'è un testo narrativo, la fabula e l'intreccio. P.Mastrocola "Giudicato per un paio di scarpe"

-La rappresentazione dei personaggi: tipologia e funzioni.

G.Flaubert "Emma".pag 41

-Lo spazio e il tempo. C.Pavese "Insonnia"pag.48.

Il narratore e il punto di vista, la focalizzazione, il narratore onnisciente.

James Joice" Eveline".pag. 62.

Il patto narrativo

La lingua e lo stile, i registri espressivi, le figure retoriche.

Primo Levi "L'intervista" pag. 81

L'analisi di un testo in prosa ed i vari tipi di testo.

-La fiaba- le regole di Propp.

A.Afanas'ev "I cigni"pag. 129. Anonimo "le due gobbe"pag.132.

Esopo " il cervo alla fonte" pag.137

Il genere: la narrazione comica. Carlo Manzoni "due racconti sul signor Veneranda" pag 160

L'investigazione- A. Conan Doyle "uno studio in rosso" pag.183.

Andrea Camilleri "Quello che contò Aulo Gello". pag.208

-La fantascienza- Frederic Brown "questione di scala" pag 228

-La narrazione fantastica-Bram Stoker" L'arrivo al castello di Dracula" pag.261

J.L.Borges " la casa di Asterione" pag.281

Corso di scrittura-Il testo narrativo-il riassunto-il testo descrittivo.

Il testo epico- Il mito.l'epica.

Omero: Achille e Agamennone", da l'Iliade.Da l'odissea:Odisseo e polifemo. Da l'Eneide :Enea e Didone.

Promessi Sposi: introduzione e sintesi del libro.lettura cap. I-II-III.

v

Alunni  
Giuseppe Lapina  
Serio Di Gita  
Francesca Di Giuseppe

Le Docenti  
Prof<sup>me</sup> Azze Byè

## Programma di Storia

cl.IC A:F:M:

a.s.2012-2013

La Preistoria-l'età del neolitico.

L'inizio dell'età storica in Mesopotamia.

I grandi popoli del bronzo: Sumeri-Accadi-Babilonesi.

L'antico Egitto.

Ittiti, Ebrei, Fenici.

Il mediterraneo e la civiltà greca.

Creta e micene.

La nascita delle poleis- la seconda colonizzazione greca.

Sparta e Atene.

Le guerre persiane.

L'ascesa della Macedonia.

Alessandro magno e l'ellenismo.

L'Italia della preistoria.

La nascita di Roma.

La repubblica romana.

Le guerre sannitiche.

*Alumini*  
*Francesca Di Giuseppe*  
*Stefano De Luca*

*Le Docenti*  
*Il<sup>le</sup> Ayle Bajone*

Istituto Tito Acerbo, anno scolastico 2012/2013

Programma di lingua inglese svolto nella classe <sup>1<sup>o</sup></sup> *Ecfm* prof.ssa Monica Artinghelli

New Horizons digital 1 • *Starter, approfondimenti grammaticali su "Activating Grammar"*

**Materiale:** Student's Book and Workbook 1, Class Audio CD 1, My Digital Book 1, Tests and Resource Book 1, Test Audio CD 1, Testmaker 1.

**Tempo previsto:** circa 15 ore

**Obiettivi**

**CONOSCENZE**

**Funzioni comunicative**

presentarsi (nome, cognome, indirizzo, numero di telefono, indirizzo di posta elettronica)

chiedere e dire l'età

chiedere e dire che lavoro fa una persona

individuare e dire dove si trovano oggetti in un'aula

chiedere e parlare di nazionalità

dire come ci si sente

**Lessico**

**Aree lessicali**

saluti

numeri da 1 a 100

paesi e aggettivi di nazionalità

occupazioni

colori

mobili e oggetti in una camera da letto

mobili e oggetti in aula

## **Fonetica e fonologia**

l'alfabeto

*-teen* /i:/ e *-ty* /ɪ/

*the* / ðə/ /ði:/

## **Grammatica**

verbo *be*

pronomi personali soggetto

aggettivi possessivi singolari

articoli: *a, an* e *the*

pronomi e avverbi interrogativi: *What? Who? How? Where?*

preposizioni di luogo

aggettivi e pronomi dimostrativi: *this, that, these, those*

## **COMPETENZE**

### **Ricezione orale (ascolto)**

A1 Capire i numeri cardinali fino a 100.

A2 Capire informazioni fondamentali sulla persona .

### **Ricezione scritta (lettura)**

A1 Capire dati su persone

## **Interazione orale**

A1 Utilizzare espressioni semplici di saluto .

A1 Chiedere e dare informazioni sulla mia persona .

A1 Distrararmi con i numeri

A1 Descrivere dove abito: l'indirizzo

A1 Porre domande e rispondere sugli oggetti in classe e sulla camera da letto .

A1 Chiedere informazioni sulle altre persone .

## **Produzione scritta**

A1 Dare informazioni compilando un modulo su una persona .

A1 Scrivere frasi semplici su altre persone .

## **Strategie di apprendimento**

capire e usare l'inglese in classe

## **Obiettivi generali**

Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.

Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.

Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.

Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni.

Interpretare immagini e foto.

Proporre ipotesi.

Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli.

Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.

## **Attività e connessioni interdisciplinari**

- **Matematica:** districarsi con i numeri in inglese .

- **Geografia:** riconoscere i paesi e le nazionalità .

#### **Cittadinanza attiva**

- **Cittadinanza:** riconoscere i paesi e le nazionalità .

#### **Verifica e valutazione formativa**

Riflettere, mediante l'autovalutazione, nelle sezioni *Stop and Check* .

Recupero dove ritenuto necessario per lo *Starter (Tests and Resource Book 1)*

Osservazione, da parte dell'insegnante, di ogni singolo alunno o di un gruppetto alla volta, e registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua inglese.

#### **Valutazione sommativa**

Verifiche sommativa (strutturate, semi-strutturate e *skills*) nella forma dello *Starter Test*, Fila A/B (*Tests and Resource Book 1*, Test CD1, *Testmaker*).

**MODULE 1 • *About me***

**New Horizons digital 1 • Units 1–4**

**Materiale:** Student's Book and Workbook 1, Class Audio CD 1, My Digital Book 1, Tests and Resource Book 1, Test Audio CD 1, Testmaker 1.

**Tempo previsto:** circa 25 ore

**Obiettivi**

**CONOSCENZE**

**Funzioni comunicative**

parlare della casa

parlare di abitudini

parlare di compleanni

parlare della famiglia

descrivere le persone

parlare di ciò che piace e non piace

esprimere accordo e disaccordo

parlare di ciò che si possiede

dire l'ora

parlare di stili di vita

**Lessico**

**Aree lessicali**

la casa

la famiglia

l'aspetto fisico

musica e film

sport e tempo libero

attività quotidiane

lavori domestici

giorni e mesi

### **Fonetica e fonologia**

*th* /θ/ /ð/

*h* all'inizio di parola

*do* /duː/ /də/

*Present simple -s, -es* /s/ /ɪz/ /z/

### **Grammatica**

verbo *be*

verbo *have got (some/any)*

*like* + forma in *-ing*

*Present simple*

avverbi ed espressioni di frequenza

pronomi interrogativi: *When? Which? What?*

aggettivi possessivi plurali

aggettivi

avverbi di intensità

pronomi complemento

espressioni con *have*

*So do I./Neither do I.*

*both*

### **Civiltà e intercultura**

le famiglie nel Regno Unito

lo stile di vita di un'adolescente inglese

lavori part-time di adolescenti nel Regno Unito

### **COMPETENZE**

#### **Ricezione orale (ascolto)**

**A1** Capire i numeri ordinali fino a 100: date , età .

**A1** Capire le ore .

**A2** Capire informazioni fondamentali sulla persona .

**A2** Capire informazioni sulla persona e sulla famiglia.

**A2** Ricavare informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani: musica , tempo libero e sport , routine quotidiana , stili di vita , lavori part-time .

**A2** Afferrare l'informazione essenziale da interviste video su argomenti immediati: tempo libero e sport, routine quotidiana .

#### **Ricezione scritta (lettura)**

**A1** Capire dati su persone e sulle famiglie nel Regno Unito da un articolo di rivista .

**A2** Scorrere un testo e identificare le informazioni volute .

**A2** Capire brevi racconti e testi che parlano di cose quotidiane: stili di vita .

**A2** Desumere informazioni importanti da un articolo di rivista .

#### **Produzione orale non interattiva**

**A1** Dare informazioni sulla mia persona e sui miei interessi .

## **Interazione orale**

A1 Indicare il tempo con aiuto di espressioni quali 'a novembre', 'alle tre' .

A1 Districarmi con i numeri cardinali e ordinali: date , età .

A1 Districarmi con le ore .

A1 Porre domande e rispondere alle stesse domande: mobili in una casa , oggetti che possiedo , professioni , famiglia ( , famiglie nel Regno Unito , lavori domestici .

A1 Reagire a constatazioni semplici e formularne: esprimere accordo e disaccordo .

A2 Riferire sul mio stile di vita .

A2 Esprimere ciò che mi piace e ciò che non mi piace: musica , tempo libero , gruppi musicali , lavori part-time .

A2 Descrivere altre persone .

## **Produzione scritta**

A1 Scrivere frasi semplici su di me: ciò che possiedo , dati personali, hobby, interessi .

A1/A2 Dare informazioni sulla mia persona compilando una tabella .

A2 Scrivere un paragrafo sulla famiglia , sulle persone , sul mio gruppo musicale preferito sulla mia domenica ideale , sui lavori part-time .

A2 Presentare la mia famiglia brevemente in un articolo .

A2 Scrivere frasi usando semplici congiunzioni: 'e', 'ma', 'oppure' .

## **Strategie di apprendimento**

sostantivi simili all'italiano (*cognates and false friends*)

strategie di lettura: *scanning*

strategie di ascolto: creare le condizioni adatte all'ascolto

imparare vocaboli: *mind maps*

## **Obiettivi generali**

Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.

Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.

Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.

Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni.

Interpretare immagini e foto.

Proporre ipotesi.

Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli.

Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.

## **Attività e connessioni interdisciplinari**

- **Musica:** un quiz sulla musica ; *tribute band*); strumenti musicali ; ascoltare e capire una canzone .
- **Educazione fisica:** sport e stile di vita: una giovane giocatrice di calcio .

## **Cittadinanza attiva**

**Affettività:** la famiglia .

**Cittadinanza:** le famiglie nel Regno Unito ; i lavori part-time di adolescenti nel Regno Unito .

**Salute:** lo sport e lo stile di vita .

## **Verifica e valutazione formativa**

Riflettere, mediante l'autovalutazione, nelle sezioni *Stop and Check* .

Verifiche formative (strutturate e semi-strutturate) nella forma dei Tests Units 1–4 (*Tests and Resource Book 1, Testmaker*).

Recupero e potenziamento dove ritenuto necessario per *Module 1 (Tests and Resource Book)*

Osservazione, da parte dell'insegnante, di ogni singolo alunno o di un gruppetto alla volta, e registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua inglese.

### **Valutazione sommativa**

Verifiche sommative (strutturate, semi-strutturate e *skills*) nella forma del *Module1 Test, Fila A/B (Tests and Resource Book 1, Test CD1, Testmaker)*

**UDA interdisciplinare “lettura del giornale in classe”:** lettura, analisi, discussione, esercizi, su articoli di giornale in lingua quali “speak up” o altri visionati direttamente da internet attraverso la lavagna lim su argomenti di attualità e civiltà. Le verifiche riguarderanno produzioni orali e scritte anche a piccoli gruppi.

**UDA interdisciplinare “la relazione di laboratorio”:** presentazione dei risultati, osservazioni sull'esperimento e ipotesi di modello operativo, costruzione di un appropriato schema di relazione, espressione dei contenuti della relazione:

Preparing an oral presentation (plan)

Giving an oral presentation (plan)

Writing instructions with the correct sequencing words (plan)

Writing a short report

Istituto Tito Acerbo

Anno scolastico 2012/13

Programma di lingua inglese svolto nella classe *1C* prof.ssa Monica Artinghelli

**MODULE 2 • Meeting up, approfondimenti grammaticali su "Activating Grammar"**

**New Horizons 1 • Units 5–8**

**Materiale:** Student's Book and Workbook 1, Class Audio CD 1, My Digital Book 1, Tests and Resource Book 1, Test Audio CD 1, Testmaker 1.

**Tempo previsto:** circa 25 ore

### **Obiettivi**

#### **CONOSCENZE**

#### **Funzioni comunicative**

parlare di azioni in corso

parlare di azioni temporanee

parlare di cibo e quantità

parlare di dieta

fare richieste e offerte

fare delle proposte

parlare delle abilità

parlare del passato

chiedere il permesso

#### **Lessico**

## **Aree lessicali**

attività quotidiane

la vita personale

le materie scolastiche

cibo e bevande

numeri cardinali da 100 in poi

abilità

luoghi

## **Fonetica e fonologia**

**n, m, -ng** /n/ /m/ /ŋ/

**o** /ɒ/ /ʌ/ /əʊ/

'schwa' vowel

**can** /æ/ **can't** /ɑː/

## **Grammatica**

*Present continuous*

sostantivi numerabili e non numerabili

espressioni di quantità

*Let's..., Shall we...?* + forma base del verbo

*How/What about* + forma in **-ing**

verbi modali **can, could** e **may**

**would like (to)**

passato del verbo **be**

preposizioni di luogo: **at, in**

espressioni di tempo: presente, passato

**was/were born**

**well, (not) very well**

## **Civiltà e intercultura**

differenze tra il sistema scolastico nel Regno Unito e in Italia

i pasti nelle scuole del Regno Unito.

il problema del bullismo nelle scuole

influenza della cultura americana su quella britannica ed europea

il gap generazionale

## **COMPETENZE**

### **Ricezione orale (ascolto)**

A1 Capire i numeri ordinali da 100 in poi .

A2 Ricavare informazioni essenziali da una conversazione telefonica .

A2 Ricavare informazioni essenziali su argomenti quotidiani: differenze tra il sistema scolastico inglese e quello italiano , fare la spesa su Internet , abilità , prestiti linguistici americani nella lingua inglese .

A2 Individuare l'argomento generale di un programma radiofonico sui problemi di un'adolescente .

A2 Capire espressioni e parole se trattano argomenti con significati immediati: fare richieste e ottenere permessi .

A2 Afferrare l'informazione essenziale da interviste video su argomenti immediati: scuola, le regole a casa, abilità, abitudini alimentari .

A2 Ricavare informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani: abitudini alimentari , le regole a casa .

### **Ricezione scritta (lettura)**

A1 Capire brevi comunicazioni: e-mail .

A2 Capire e-mail personali che raccontano fatti di vita quotidiana: amore , gap generazionale.

A2 Capire pagine di diari che raccontano di problemi personali: disturbi dell'alimentazione, bullismo .

A2 Capire brevi racconti sulla vita scolastica in Inghilterra , sulla dieta degli adolescenti britannici , sull'influenza della cultura americana su quella britannica .

### **Produzione orale non interattiva**

A2 Descrivere le attività svolte nelle scuole italiane e in quelle inglesi .

### **Interazione orale**

A1 Rispondere a domande semplici e porne: azioni in corso .

A1 Distrararmi con le quantità: cibi e bevande .

A1 Chiedere o dare qualcosa a qualcuno .

A2 Porre domande inerenti alla scuola e rispondere .

A2 Ordinare qualcosa da mangiare o da bere .

A2 Rispondere a inviti e formularne .

A2 Riferire in maniera semplice sulle mie abilità .

A2 Esprimere ciò che apprezzo e ciò che non apprezzo .

A2 Collegare frasi tramite congiunzioni semplici come 'e', 'ma', perché' .

A2/B1 Riferire un avvenimento in modo breve e semplice e scambiare un punto di vista personale nel corso di una discussione .

### **Produzione scritta**

A2 Scrivere un'e-mail descrivendo il sistema scolastico italiano .

A2 Scrivere un paragrafo semplice sulla mia dieta e sul mio stile di vita , sull'influenza della cultura americana su quella italiana .

A2 Scrivere una lettera descrivendo un problema del mio migliore amico .

A2 Scrivere frasi usando congiunzioni semplici come 'e', 'ma', perché' .

### **Strategie di apprendimento**

imparare nuovi vocaboli

esprimere la propria opinione

strategie di lettura: fare previsioni sul contenuto di un testo

come leggere le voci di un dizionario bilingue

### **Obiettivi generali**

Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.

Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.

Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.

Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni.

Interpretare immagini e foto.

Proporre ipotesi.

Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli.

Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.

### **Attività e connessioni interdisciplinari**

- **Biologia:** dieta e salute ; pasti a scuola e stili di vita sani .
- **Geografia:** l'influenza americana e di altre culture nel Regno Unito .
- **Musica:** ascoltare e capire una canzone .

### **Cittadinanza attiva**

**Cittadinanza:** il sistema scolastico nel Regno Unito e in Italia ; il bullismo nelle scuole ;

l'influenza della cultura american su quella britannica ed europea .

**Salute:** la dieta e lo stile di vita .

**Affettività:** il gap generazionale .

### Verifica e valutazione formativa

Riflettere, mediante l'autovalutazione, nelle sezioni *Stop and Check* .

Verifiche formative (strutturate e semi-strutturate) nella forma dei Tests Units 5-8.

Recupero e potenziamento dove ritenuto necessario per *Module 2* .

Osservazione, da parte dell'insegnante, di ogni singolo alunno o di un gruppetto alla volta, e registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua inglese.

### Valutazione sommativa

Verifiche sommative (strutturate, semi-strutturate e *skills*) nella forma del *Module 2 Test*, Fila

A e B.

Pescora 3/06/2013

GLI STUDENTI  
Gabriele Gallucci  
~~M. ...~~  
Francesco Di Federico  
L'insegnante  
Paolo ...

**ISTITUTO TECNICO STATALE**  
**“TITO ACERBO”**  
**PESCARA**

***INFORMATICA***

***CLASSE 1<sup>a</sup> sez. C***

***Corso Amministrazione-Finanza-Marketing***

**Anno Scolastico 2012/2013**

**Insegnante**

**Prof.ssa Paola Spada**

<b>Modulo</b>	<b>Unità Didattiche</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Modulo 1:</b>  <b>Concetti di base della tecnologia Informatica</b>	<b>Lezione 1</b> <b>Il PC: concetti generali</b>	I primi calcolatori Evoluzione del computer Hardware e software Tipi di computer Componenti principali di un computer Le prestazioni
	<b>Lezione 2</b> <b>Dentro il computer</b>	La scheda madre La CPU RAM e ROM Unità di misura
	<b>Lezione 3</b> <b>I sistemi di numerazione</b>	La notazione posizionale Il sistema binario e la conversione da binario
	<b>Lezione 4</b> <b>La codifica delle informazioni</b>	La codifica dei dati La codifica dei testi
	<b>Lezione 5</b> <b>La codifica delle immagini</b>	La digitalizzazione La rappresentazione digitale del colore Risoluzione e dimensioni
	<b>Lezione 6</b> <b>La codifica dei suoni</b>	La digitalizzazione I formati dei file audio
	<b>Lezione 7</b> <b>I supporti di memorizzazione</b>	Le memorie di massa Il disco fisso o hard disk I nastri magnetici I dischi ottici e le pen drive
	<b>Lezione 8</b> <b>Le periferiche</b>	Le periferiche di input Le periferiche di output
	<b>Lezione 9</b> <b>Il software</b>	Tipi di software I sistemi operativi Sistema operativo MS-DOS La GUI I software applicativi
	<b>Lezione 10</b> <b>Il PC nella vita quotidiana e sua sicurezza</b>	Impieghi nella nostra vita Impieghi specifici La sicurezza informatica

<b>Modulo</b>	<b>Unità Didattiche</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Modulo 2:</b> L'uso del Computer e la gestione dei file	<b>Lezione 1</b> Avviare il PC e impostazioni di base	Il sistema operativo Windows Avviare il computer Spegnere il computer Informazioni generali
	<b>Lezione 2</b> Elementi del desktop	Le icone Selezionare e spostare le icone Modificare l'aspetto del desktop
	<b>Lezione 3</b> Alcune funzioni di sistema	Risorse del computer Il cestino La guida in linea Formattazione dei supporti di memoria
	<b>Lezione 4</b> I file e le cartelle	I nomi, le proprietà dei file Creare cartelle e sottocartelle
	<b>Lezione 5</b> La gestione dei file	Selezionare file e cartelle Copiare o spostare file e cartelle
	<b>Lezione 6</b> La gestione della stampa	Stampare un documento La coda di stampa

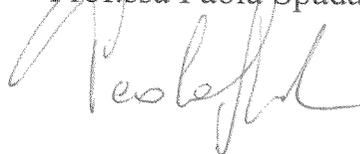
<b>Modulo</b>	<b>Unità Didattiche</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Modulo 3:</b> Il Word processing	<b>Lezione 1</b> Conoscere Word	Avviare il programma di video scrittura La finestra di Word Il Mouse Chiudere Word
	<b>Lezione 2</b> Creare un testo	Come creare un nuovo documento Modificare, salvare, stampare un testo Caratteri speciali e simboli
	<b>Lezione 3</b> Correggere e modificare un testo	Controllo ortografico e sintattico Selezionare il testo Modificare il carattere Studio del menu HOME Gli allineamenti I rientri e le interlinee
	<b>Lezione 4</b> Impaginare un documento	Anteprima di stampa Modificare i margini e l'orientamento della pagina Intestazione e piè di pagina Opzioni di stampa
	<b>Lezione 5</b> Oggetti grafici e immagini	Inserire un'immagine, una ClipArt Disporre gli oggetti grafici Trovare immagini su internet Il WordArt
	<b>Lezione 6</b> Lavorare sul testo	Copiare e spostare una parte di testo Trova e sostituisci
	<b>Lezione 7</b> Il testo	Le colonne Bordi e sfondi Elenchi puntati e numerati Giustificazione e sillabazione Le tabelle Le tabulazioni Le mappe concettuali

<b>Modulo</b>	<b>Unità Didattiche</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Modulo 4:</b>  Internet	<b>Lezione 1</b> Internet ed il suo funzionamento	Internet: la rete delle reti
	<b>Lezione 2</b> Navigare in rete	La navigazione Copiare testi ed immagini da Internet

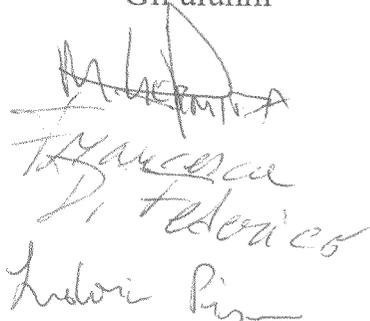
<b>Modulo</b>	<b>Unità Didattiche</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Modulo 5:</b>  Gli strumenti di presentazione	<b>Lezione 1</b> Introduzione a Power Point	Avviare P.Point La finestra Aprire e visualizzare una presentazione Uscire da Power Point
	<b>Lezione 2</b> Creare una presentazione	Creare una presentazione multimediale I modelli struttura Vari tipi di layout
	<b>Lezione 3</b> Le slides	Inserire testi, immagini, suoni o grafici in una diapositiva Inserire animazioni e transizioni in una presentazione Personalizzare una presentazione

Pescara, 3 giugno 2013

L'insegnante  
Prof.ssa Paola Spada



Gli alunni



ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E GEOMETRI  
"T.ACERBO" PESCARA

PROGRAMMA DI MATEMATICA  
A.S. 2012/2013  
PROF. CARLO CAPOCCETTI

Classe I C AMF

*I NUMERI*

- I NUMERI NATURALI
- LE QUATTRO OPERAZIONI
- LE POTENZE
- LE PROPRIETA' DELLE OPERAZIONI
- LE PROPRIETA' DELLE POTENZE
- LE SCOMPOSIZIONI IN FATTORI PRIMI
- IL M.C.D. ED IL m.c.m.
- I NUMERI INTERI E LE LORO OPERAZIONI
- LE FRAZIONI
- DALLE FRAZIONI AI NUMERI RAZIONALI
- LE OPERAZIONI DEI NUMERI RAZIONALI
- LE POTENZE AD ESPONENTE INTERO NEGATIVO

*IL CALCOLO LETTERALE*

- I MONOMI
- LE OPERAZIONI CON I MONOMI
- M.C.D. E m.c.m. FRA MONOMI
- I POLINOMI
- LE OPERAZIONI CON I POLINOMI
- I PRODOTTI NOTEVOLI
- LA DIVISIONE FRA POLINOMI
- LA REGOLA DI RUFFINI
- IL TEOREMA DEL RESTO
- IL TEOREMA DI RUFFINI
- LA SCOMPOSIZIONE IN FATTORI DEI POLINOMI
- LE FRAZIONI ALGEBRICHE
- IL CALCOLO CON LE FRAZIONI ALGEBRICHE

./.

*L'EQUAZIONE DI PRIMO GRADO*

- LE IDENTITA'
- LE EQUAZIONI

- I PRINCIPI DI EQUIVALENZA DELLE EQUAZIONI
- LE EQUAZIONI NUMERICHE INTERE
- LE EQUAZIONI FRATTE

PESCARA LI \_\_\_\_\_

FIRMA ALUNNI

Stefano Picchia

Alessio Costa

Francesca Prospero

L'INSEGNANTE  
Prof. Carlo Capocetti

Carlo Capocetti